

Etüde Nr. 8

aus 12 Etüden Op. 6
Fernando Sor (1778-1839)

Andantino

1 0 0 0 2 1 0 3 1 1 1 4 0 1 3

TAB 3/4 3 2 3 5 4 3 2 0 3 3 3 0 3 2 1 3 0 3

4 2 1/4 3 1 4 3

5 3 0 1 0 6 0 3 1 3 1 7 3 1 0 1 0 8 2 3 0

TAB 5 2 2 0 3 3 4 3 2 4 2 3 2 4 2 1 2 0 2 0 3 2 3

2/1 1 2/3 1/4 2 1/3 1/2 2

9 1 10 11 12 10 3

TAB 0 0 2 2 4 5 0 0 3 2 0 0 3 0 1 3 1

13 1 14 15 16 3 1 0

TAB 2 2 5 3 3 3 2 0 3 2 5 3 2 3 3 2 0 3 5

4 2 4 2 4 1 4 4

17 1 18 19 20 21 1 3 1 0 2 3

TAB 0 0 1 3 0 1 3 4 0 1 3 4 0 1 3 0 2 3

2/3 1/4

22 23 24 25 26 0 2 1 0 2

TAB 3 1 3 3 5 2 3 0 1 3 6 0 1 3 3 1 0 2 1 0 3 3 0

2/1 1 3/1

27 3 0 28 1 1 3 29 0 0 2 30 3 2 0 31 1 3 0

T
A
B

0 3 3 2 1 3 1 0 2 3 2 0 1 3 0

0 3 3 3 2 3 2 0 4 2 3 2 2 3

3 3 3 3 2 0 5 3 0 1 3

4 3 2 4 1 3 4 1

32 5 33 (5) 3 3 34 (3) 1 1 35 (1) 0 0

T
A
B

1 5 3 3 1 1 0 0

2 2 5 0 3 2 2 1 0

0 4 4 0 2 3 3 2 2 4

3 2 4 1 2 3 3

36 (0) 3 3 37 (3) 1 1 38 (1) 1 0 0 39 1 3 2 0 2

T
A
B

4 3 3 2 1 1 0 1 0 0

5 0 2 3 4 0 2 3 2 3 3 2 0 2

3 4